

# **DECA SA MESECA**

**tekst: Vasa Popović**  
**muzika: Voki Kostić**

**C G C G**  
mi smo deca sa meseca, svaki mesec nas ne štreca;

**am G**  
tek je april naš karanfil, naše cveće u proleće.

**C F C F**  
naša patka jeste slatka, naša guska vodu pljuska,  
|: **C G C G**  
naše pase travu pase. horkeškart smo, eto zna se :|2X

---

**C G C G**  
i maj mesec naš je mesec, a nas juni baš uzbuni.

**am G**  
šta nas boli ko nas voli. ko nas voli - šta nas boli.

**C F C F**  
naša patka jeste slatka, naša guska vodu pljuska,  
|: **C G C G**  
naše pase travu pase. horkeškart smo, eto zna se :|2X

---

**C(tus) G (tus)**  
mi smo deca sa meseca

## **HALF-MOON** **(Ban dal)**

**Uvod:** **ES cm7 B7 fm B7 ES**

**ES cm7 B7 fm B7 ES**

pu reun ha neul eun ha su ha yan jjok bae en

**ES cm7 B7 fm B7 ES**

gye su na mu han na mu to kki han ma ri

**As7 +6 gm cm7 B7**

dot dae do a ni dal go sat dae do eop si

**ES cm7 As ES B7 ES**

ga gi do jal do gan da seo jjok na ra ro

---

**Međudeo:** **ES cm7 B7 fm B7 ES**

---

**ES cm7 B7 fm B7 ES**

eun ha su reul geon neo seo gu reum na ra ro

**ES cm7 B7 fm B7 ES**

gu reum na ra ji na seon eo di ro ga na

**As7 +6 gm cm7 B7**

meol ri seo ban jjak ban jjak bi chi i neun geon

**ES cm7 As ES B7 ES**

saet byeol i deung dae ran da gil eoul cha ja ra

# JEDEM TI MALTER

tekst, muzika: Jovan Ružić (Achtung-Dichtung)  
aranžman: Jovana Backović

**Uvod:** dm7 em7 (4X)

**dm7 em7**

ciglu,

**dm7 em7**

ciglu

**dm7 em7**

ciglu po ciglu.

**b maj7**

zid,

**A7 A7 G**

zid po zid.

**dm7 em7**

jedem ti kuću

**dm7 em7**

jedem ti kuću

---

**Međudeo:** dm7 em7 (4X)

**dm7 em7**

ciglu,

**dm7 em7**

ciglu

**dm7 em7**

ciglu po ciglu.

**b maj7**

zid,

**A7 A7 G**

zid po zid.

**dm7 em7**

jedem ti kuću

**dm7 em7**

jedem ti kuću

**b maj7**

jedem ti malter.

**c maj7**

jedem ti malter.

**D**

jedem ti malter.

**D**

jedem ti malter.... neka ti se sruši kuća!

**d maj7**

malter.

# KAKAO ČEKA

tekst, muzika: Jovan Ružić (Achtung-Dichtung)  
aranžman: Jovana Backović

**Uvod: am7 dm7 f maj7 dm7 em7+9 (3X)**

**am7 dm7 f maj7 dm7 em7+9**

i za jutro i za dobar dan. on te vreba, stiže ti u san.

**am7 dm7 f maj7 dm7 em7+9**

u pola noći u san će ti doći. nikad rano i nikada kasno.

**am7 dm7 f maj7 dm7 em7+9**

kakao čeka, kakao čeka, u šolji mleka, u šolji mleka

**am7 dm7 f maj7 dm7 em7+9 ; em7+9**

kakao čeka, kakao čeka, u šolji mleka, u šolji mleka

**am7 dm7 f maj7 dm7 em7+9**

spreman budi, brzo se probudi, svet osvaja taj kakao ludi.

**am7 dm7 f maj7 dm7 em7+9 ; em7+9**

iz šoljice ne vidiš mu lice, pa razmisli, pa razmisli dobro:

**am7 dm7 f maj7 dm7 em7+9**

kakao čeka, kakao čeka, u šolji mleka, u šolji mleka

**am7 dm7 f maj7 dm7 em7+9**

kakao čeka, kakao čeka, u šolji mleka, u šolji mleka

# NABRUSIMO KOSE

muzika, tekst: Ivan Rupnik  
aranžman: Zoran Petrović

## Uvod: G

**G em**

Nabrusimo kose

**am C**

že klas dozoreva

**D**

že žetve bogate

**G**

napočil je čas.

**G em**

Naj jeklo zapoje,

**am C**

Naj pesem odmeva,

**D**

Nabrusimo kose

**G**

Zrel je čas.

---

|: **C G**

V boj za svobodno življenje,

**C G**

Gre klic od vasi do vasi.

**G em**

Ker sicer nas čakata

**am C**

Sužnost, trpljenje,

**D 1) G**

Nabrusimo kose zrel je klas :|

2) **C; C+7; D; G**

# PESMA IZGRADNJE

aranžman: Zoran Petrović

## Uvod: G

**G**  
Jaka volja i mišići

**A**            **G**  
Zemlju čemo celu dići

**em**            **H**  
Ruke rade, srca gore,  
**em**            **C**  
Srp i čekić nama tvore,

**G em**        **H**        **B**  
Dižu se u borbi toj

**C D**        **G**        **H (gliss.-)**  
Hajde druže sad u stroj.

**am**            **G**        **H (gliss.-)**  
Svud se pesma ori sad,  
**G**            **D**  
čvrsti zbor i miran san.

**G C D**        **G**  
Radi, radi, gradi, buši struži, ori,

**C D**  
Kopaj, snagu daj,

**G em G**  
U lepoti nek se pruži,  
**C D**  
Rascvetani zavičaj.

**G**            **G em**        **H**        **B**  
Čvrsta ruka stvara čuda,    Čuda stvara zdravi um,

**A**            **G**        **C D G**        **H (gliss.-)**  
snagom volje niču svuda,    fabrika, pruga i drum.  
**em**            **H**        **am**            **G**        **H (gliss.-)**  
Naše čudo već se zbiva,    I pretvara noć u dan;  
**em**            **C**        **G**            **D**  
San će biti java živa,    A sva java kao san.

**G C D**        **G**  
Radi, radi, gradi, buši struži, ori,

**C D**  
Kopaj, snagu daj,

**G em G**  
U lepoti nek se pruži,  
**C D**  
Rascvetani zavičaj.

# **PESMA ZA PESMU**

tekst: škart  
muzika: Boris Mladenović  
aranžman: Marija Balubdžić

**A Fis7+6 d maj7 ; hm**  
za pesmu treba više  
**A Fis7+6 d maj7 ; hm**  
nego što ima slova,  
**A a maj7 d maj7 ; H**  
nego što ovde piše;  
**hm E A; E**  
treba nam pesma nova.

---

**A Fis7+6 d maj7 ; hm**  
za pesmu treba manje  
**A Fis7+6 d maj7 ; hm**  
nego što viču glasni  
**A a maj7 d maj7 ; H**  
kroz stalno drugo stanje;  
**hm E A; E**  
fale nam stihovi jasni.

---

rif: **Fis F E H**  
za pesmu treba tačno,  
**Fis F E H**  
ako nam išta treba  
**Fis F E H**  
za ovo smešno i plačno  
**hm7 E A; E**  
"parče slobodnog neba".

---

**A Fis7+6 d maj7 ; hm**  
za pesmu treba ništa;  
**A Fis7+6 d maj7 ; hm**  
bolje je da je nema;  
**A a maj7 d maj7 ; H**  
bez pristanka pristanjšta  
**hm E A; E**  
naša se bura sprema.

# **PLASTIKA**

Vlada Divljan  
aranžman: Luka Stanisavljević

**rif: E E F E   E E F E   (X3)   E H H H H H H**

**E   A   H   E**

Ja, ja nosim plastično odelo

**A   H   E**

i plastika je moja hrana

**A   H   E**

možda sam plastičan i ja

---

**E   A   H**

Ja, ja sam u svome soliteru

**A   H   E**

otvoriću ti svoja vrata

**A   H   E**

da budeš isto sto i ja

---

**E   A   Fis   H**

Plastika, plastika, plastika, plastika...

# **POLOŽAJ**

muzika, tekst: Boris Mladenović;  
aranžman: Marija Balubdžić

## **Uvod: C**

C G C7 F C G C  
vreme je za spavanje, treba naći položaj koji će brzo i lako da me uspava.

C G C7 F C G C  
Nikada nisam još bio tako umoran; nikada nisam na umor ni pomišljao.

G G F F E E D D C G G F C  
napolju odavno pada kiša ali koga je još briga, nema smisla da mislim na to.

C G C7 F C G C  
seo sam na stolicu svetla se gase već. gledam vam lica - svi ste vi umorni.

C G C7 F C G F;C  
vreme je za spavanje, treba naći položaj koji će brzo i lako da VAS uspava.

---

# **PRAZNIK**

muzika, tekst: Boris Mladenović  
aranžman: Marija Balubdžić

## **Uvod: E am7 C D E**

E am7 C D E  
Praznikom šetamo parkom i gledamo, park gleda na nas.

E am7 C D E  
Praznikom ptičice hranimo mrvama, pticama hranimo nas.

am H7 C D C H7  
Praznikom igramo, pevamo, skačemo, urlamo na sav glas.

E am7 C D E  
Praznikom veselo, srećno je, veselo. Praznik je samo za nas.

---

E am7 C D E  
Inače gazimo jedni po drugima. U neznanju tražimo spas.

E am7 C D E  
Inače stežemo srce u grudima, u grlima stežemo glas.

am H7 C D C H7  
Inače gura se, mora se, živi se... Život je pao na nas.

E am7 C D E  
Inače ljubimo drvenim usnama. Nemoć ne podnosi strast.

# СТРА МИ Е

Т. Б. Трачери  
Аранжман: Лука Станисављевић

**As E B dim Es7**

Не се качувам повеќе у ниедно ауто

**As E B dim Es7**

за да не плива у крв мојот роден град

**As E B dim Es7**

кога возам ми се чини дека до мене седи

**As E B dim Es7**

мојот одамна мртов и непрежален брат

**As E B dim Es7**

Не излегувам веќе на прошетки без врска

**As E B dim Es7**

во собата везден скакам ко федер

**As E B dim Es7**

на улицата некој невидлив ми вика:

**As E B dim Es7**

Додо педерррр Додо педерррр

---

**ref: As E B Es7**

Стра ми е стварно стра ми е

---

**As E B dim Es7**

Ни на Хиландар не издружав долго без мака

**As E B dim Es7**

од молитви на уста ми излегуваше pena

**As E B dim Es7**

а навечер кога по ходници шетав

**As E B dim Es7**

со нож ме маваше некаква жена

**As E B dim Es7**

Не излегувам веќе на прошетки без врска

**As E B dim Es7**

во собата везден скакам ко федер

**As E B dim Es7**

на улицата некој невидлив ми вика:

**As E B dim Es7**

Додо педерррр Додо педерррр

---

**ref: As E B Es7**

Стра ми е стварно стра ми е

# THEMSELVES

D. Boon  
aranžman: Luka Stanisavljević

**Uvod:** B Es F B F B

**B Es F B F B**

all these men who work the land should evaluate themselves and make a stand

**B Es F B F B**

can't they see beyond the rhetoric the lies and promises that don't mean shit

|: Es dm cm F B G C F

and all the men who learned to hate them :|2X

**Međudeo:** B Es F B F B

**B Es F B F B**

they keep themselves hidden away they keep themselves upon the hill

**B Es F B F B**

afraid that they'll have to pay for all the crimes upon their head

|: Es dm cm F B G C F

and all the men who learned to hate them :|3X

# ULICE

Vasko Popa  
muzika: Željko Makivić

**Tuš:** dm

**dm G hm G**

Ulice tvojih pogleda nemaju kraja

**dm G hm G**

Laste iz tvojih zenica na jug se ne sele

**dm C6 A7**

Sa jasika u grudima tvojim lišće ne opada

**D A7**

Na nebu tvojih reči sunce ne zalazi

**D A7 hm7 AA**

Ulice tvojih pogleda nemaju kraja

**D A7 hm7 AA**

Laste iz tvojih zenica na jug se ne sele

**D em A7**

Sa jasika u grudima tvojim lišće ne opada

**D A7**

Na nebu tvojih reči sunce ne zalazi

**Solo: dm G hm G; dm G hm G**  
**dm C6 A7 |: D A7 :|**

# VILJUŠKA PUNA LJUBAVI

Slobodan Tišma  
muzika: Luka Stanisavljević

**Uvod: hm**

**hm**

**hm Fis G;A hm Fis G;Gis;A**

S posla kad se vratim kući ja moja svest se lako raspada

**A B A**

misli moje hrpa đubreta moje telo puno otrova

**B F A**

Da kupiš cigare trebaju ti pare

**B F A**

da kupiš pare trebaš cigare...

**B B-5;A B-5;A**

da kupiš pare, treba... treba...

**|: D G A**

**hm**

Da kupiš, da kupiš, da kupiš da ljubiš :|2X

**hm Fis G;A hm Fis G;Gis;A**

S posla kad se vratim kući ja Moja svest se lako razmrda

**A B A**

Misli moje drvo banana Telo moje puno otvora

**|: D G A**

**hm**

Da kupiš, da kupiš, da kupiš da ljubiš :|2X

**hm Fis G;A hm Fis G;Gis;A**

S posla kad se vratim kući ja Sa poda viljuška me pogleda

**A B A**

U srcu mome ljubav nebeska U lavabou izdahnula

**B F A**

Da kupiš gigaret trebaju ti pane

**B F A**

Da kupiš pane trebaš landale,

**B B-5;A B-5;A**

da kupiš landale trebaš... trebaš....

**|: D G A**

**Da kupiš, da kupiš, da kupiš da ljubiš :|4X**

**4) G; A; D**

# BRAVE MARGOT

Žorž Brasens  
aranžman: Luka Stanisavljević

## Uvod: A

---

**G A**

Margonton la jeune bergère Trouvant dans l'herbe un petit chat

**h G A**

Qui venait de perdre sa mere L'adopta

**D**

Elle entrouvre sa collierette Et le couche contre son sein

**G A D**

C'était tout c'quelle avait pauvrette Comm' coussin

**h fis h fis**

Le chat la prenant pour sa mere Se mit à téter tout de go

**h fis h**

Emue, Margot le laissa faire Brav' Margot

**h fis h fis**

Un croquant passant à la ronde Trouvant le tableau peu commun

**h fis A**

S'en alla le dire à tout l'monde Et le lendemain

---

**A D**

Quand Margot dégrafait son corsage

**h A**

Pour donner la gougoutte à son chat

**D H EA**

Tous les gars, tous les gars du village

**D**

Etaient là, la la la la la

**B**

Etaient là, la la la la la

**A D**

Et Margot qu'était simple et très sage

**h A**

Présumait qu'c'était pour voir son chat

**D H EA**

Qu'tous les gars, tous les gars du village

**D**

Etaient là, la la la la la

**B**

Etaient là, la la la la la

---

## KRAJ: D A D

L'maître d'école et ses potaches Le mair', le bedeau, le bougnat  
Négligeaient carrément leur tâche Pour voir ça  
Le facteur d'ordinair' si preste Pour voir ça, n'distribuait plus  
Les lettres que personne au reste N'aurait lues  
Pour voir ça, Dieu le leur pardonne Les enfants de cœur au milieu  
Du Saint Sacrifice abandonment Le saint lieu  
Les gendarmes, mêm' mes gendarmes Qui sont par natur' si ballots  
Se laissaient toucher par les charmes Du joli tableau...

Mais les autr's femmes de la commune Privées d'leurs époux, d'leurs galants  
Accumulèrent la rancune Patiemment  
Puis un jour ivres de colère Elles s'armèrent de bâtons  
Et farouches elles immolèrent Le chaton  
La bergère après bien des larmes Pour s'consoler prit un mari  
Et ne dévoila plus ses charmes Que pour lui  
Le temps passa sur les mémoires On oublia l'évènement  
Seul des vieux racontent encore A leurs p'tits enfants...